1886
Feb.9
AmRo

CATALOGUS

VAN

Oude en Moderne Schilderijen,

AFKOMSTIG

UIT EEN NALATENSCHAP HIER TER STEDE.

VERKOOPING

op Dinsdag 9 en Woensdag 10 Februari 1886,

DES VOORMIDDAGS TEN 10½ UUR,

in de BRAKKE GROND, te Amsterdam,

BEZICHTIGINGSDAGEN:

Zaterdag 6, Zondag 7 en Maandag 8 Februari 1886,

van 10 tot 4 uur.

CATALOGUS

VAN

Oude en Moderne Schilderijen,

AFKOMSTIG

UIT EEN NALATENSCHAP HIER TER STEDE.

VERKOOPING

op Dinsdag 9 en Woensdag 10 Februari 1886,

DES VOORMIDDAGS TEN 10½ UUR,

in de BRAKKE GROND, te Amsterdam,

ONDER DIRECTIE VAN

C. F. ROOS & C°.,

Kantoor: Enge Lombardsteeg No. 3.

L45398

BEZICHTIGINGSDAGEN:

Zaterdag 6, Zondag 7 en Maandag 8 Februari 1886,

van 10 tot 4 uur.

Voorwaarden der Verkooping.

De verkoop geschiedt à contant, met 10 pCt. opgeld, in geld of Nederlandsche Munt- of Bankbilletten te betalen.

De voorwerpen worden verkocht zóó als ze zich op het oogenblik van den toeslag bevinden, zóó als ze gezien of niet gezien zullen zijn, zonder eenige guarantie van welken aard ook.

De koopers zullen verpligt zijn onmiddelijk na de veiling het gekochte in ontvangst te nemen.

Men zal het gekochte, ná den toeslag zorgvuldig bewaren, zonder echter voor eenig gemis of schade aansprakelijk te zijn.

OUDE SCHILDERIJEN.

F. VAN ABSHOVEN.

1. Knapen en andere figuren om een vrouw, bezig met het bakken van plaatkoeken.

H. 68, B. 62. Doek.

A. ADRIAENSSEN. 1660.

2. Schelvisch, oesters en andere zee en riviervisch op een houten tafel.

H. 48, B. 64. Paneel.

P. J. VAN ASCH.

3. Bergachtig landschap met figuren, aan den oever eener rivier.

H. 60, B. 82. Paneel.

J. ASSELIJN.

4. Herders te paard in een Italiaansch bergachtig landschap.

H. 36, B. 40. Paneel.

A. BEELDEMAKER.

5. Drie honden vervolgen een vos in een landschap.

H. 46, B. 60. Doek

P. DE BLOOT (Genre)

6. Groente, vaatwerk enz. in een keuken.

H. 37, B. 49. Paneel.

J. BOTH (naar).

7. Bergachtig landschap met landlieden bij een fontein.

H. 32, B. 48. Paneel.

B. VAN DEN BOSSONE (1705)

8. Een wilddief, op strooperij betrapt, knielt voor den schout, aan een tafel in zijn studeervertrek gezeten.

H. 50, B. 60. Doek.

BOUHOT. (1813).

9. Gezicht op de Seine voor de Tuileriën te Parijs.

H. 54, B. 92. Doek.

J. DENIJS.

10. Portret van eene bevallige jonge dame in kleurig gewaad.

H. 61, B. 50. Doek.

J. VAN DER DOES (Manier).

11. Italiaansch landschap met vee en herder bij een fontein.

H. 54. B. 68. Doek.

C. DUSART (Genre).

12. Binnenhuis met vroolijk boerengezelschap.

H. 41, B. 46. Doek.

J. GONZALES COQUES (als)

13. Twee dames en drie heeren maken muziek in een groote fraai gemeubelde zaal.

H. 76, B. 105. Paneel.

J. VAN GOYEN (Genre).

14. Zeehaven met visschers en verschillende vaartuigen.

H. 27, B. 37. Paneel.

H. HENSTENBURGH.

15. Verschillende vogels en een vlinder op een tak.

Dekverf op paneel. H. 28, B. 37.

P. HOLSTEIJN.

16. Verschillend gevogelte in een landschap, bij een boerenwoning.

Dekverf op paneel. H. 29, B. 39.

J. HUCHTENBURGH.

17. Gevecht tusschen ruiterij, voor een versterkte stad.
H. 46, B. 59. Doek.

D. VAN KÜCK.

18. Boerenschuur met twee figuren en een varken aan de leer.
H. 32, B. 24. Paneel.

G. DE LAIRESSE.

19. Mythologische voorstelling.
H. 51, B. 64. Doek.

P. VAN LIENDER.

20. Stadsgezicht met groote kerk in Holland, gestoffeerd met vele figuren.
H. 40, B. 55. Doek.

DEZELFDE.

21. Pendant van het voorgaande numero.
H. en B. als boven.

C. LUBINITSKI.

22. Portret van een jongeling in lichte kleeding en gezeten op een stoel.
H. 108, B. 88. Doek.

F. MANS.

23. Stadswal met figuren, bij winter en zomer.
Twee stuks.
H. 53, B. 41. Doek.

Th. MICHAU.

24. Rustende herders met vee, bij een schuur.
H. 16, B. 20. Doek.

J. M. MOLENAAR.

25. Een gezelschap drinkende en zingende boeren in een binnenhuis.
H. 32, B. 25. Paneel.

DEZELFDE.

26. Boerenbinnenhuis met figuren.
H. 24, B. 20 Paneel.

J. MOLENAER.

27. Binnenhuis met vroolijk zingend gezelschap.
H. 32, B. 36. Paneel.

P. MOLIJN.

28. Kapitaal zeegezicht met visschersvaartuigen op den vischvangst; ondergaande zon.
H. 100, B. 165. Doek.

M. DE MUSSCHER.

29. Een jonge vrouw, vergezeld door een meisje met een hond, in een boomrijk landschap.

H. 76, B. 68. Doek.

M. DE MUSSCHER (Genre).

30. Meisje in satijnen kleeding wandelende in een park.

H. 61, B. 49. Doek.

ONBEKEND.

Kapitaal Stilleven.

31. Vruchten op schalen, bekers en andere benoodigdheden op een houten tafel.

H. 96, B. 160. Doek.

ONBEKEND (16de eeuw.)

32. Portret van een geleerde met grijze baard en zwarte baret en kleeding.

H. 105, B. 80. Paneel.

ONBEKEND.

33. Buste van Keizer Karel V op 43 jarigen leeftijd.

H. 26, B. 22. Paneel.

ONBEKEND.

34. Antiek binnenhuis met lezende lieden; kaarslicht.

H. 18, B. 24. Paneel.

ONBEKEND.

35. Portret van een deftig magistraatspersoon met witte kraag.

H. 75, B. 60. Paneel.

ONBEKEND.

IJsvermaak.

36. Een menigte edellieden, vrouwen en burgers vermaken zich op het ijs voor de wallen van een versterkte stad.

H. 108, B. 150. Paneel.

ONBEKEND.

37. Buste van een jonge dame in satijnen kleeding.

H. 48, B. 37. Paneel.

ONBEKEND.

38. Kapitaal winterlandschap met figuren.

H. 105, B. 145. Doek.

ONBEKEND.

39. Verschillende vogels als snippen, patrijzen, een reiger, enz. op een steenen plint.

H. 85, B. 132. Doek.

ONBEKEND.

40. Een vrachtwagen met twee paarden en een kudde vee in een landschap.

H. 46, B. 60. Doek.

ONBEKEND (17de eeuw).

41. Portret van een edelman met witte kraag en manchetten en groote zwarte hoed, staande in een voorhof.

H. 110, B. 77. Doek.

ONBEKEND.

42. Buste van een magistraat in zwarte kleeding met breede gouden ketting en zijne echtgenoote met witte kanten muts en kraag. Twee stuks.

H. 60, B. 47. Paneel.

ONBEKEND (1573).

43. Panorama op de belegerde veste van Alkmaar.

H. 28, B. 71. Paneel.

ONBEKEND.

44. De werkplaats van een chemist.

H. 32, B. 41. Paneel.

ONBEKEND.

45. Jonge vrouw op de mandoline spelende.

H. 100, B. 73. Doek.

A. PALAMEDESZ.

46. Twee krijgslieden in een wachtkamer warmen zich aan den haard. Uitvoerig.

H. 29, B. 24. Paneel.

A. PALAMEDESZ.

47. Twee krijgslieden aan een tafel en eene dame met twee lieden in een binnenhuis.

Twee stuks als pendanten.

H. 21, B. 16. Paneel.

J. H. PRINS (Manier).

48. Stadsgezicht te Leiden, gestoffeerd met vaartuigen in een binnenhaven.

H. 36, B 44. Paneel.

P. QUAST (Manier).

49. Boerenerf met vechtende landlieden.

H 34, B. 44 Paneel.

DEZELFDE.

50. Boerenbinnenhuis met zingende lieden.

H. en B. alsvoorgaand.

A. REIJNDERS.

51. Dienstmaagd in een keuken bezig aardappelen te schillen.

H. 46, B. 37. Paneel.

REMBRANDT (School van).

52. Buste van een krijgsman met roode muts en bonten kraag.

H. 15, B. 13. Paneel.
Ovaal.

J. RONTBOUTS (Manier).

53. Landweg in een boomrijk landschap met boeren-woning.

H. 32, B. 40. Paneel.

J. H. ROOS (?)

54. Boomrijk bergachtig landschap met bergstroom en kudde vee.

H. 29, B. 39. Doek.

G. SCHALCKEN.

55. Buste van een krijgsman in harnas met gouden keten om den hals.

H. 64, B. 57. Doek.

DEZELFDE.

56. Eene jonge dienstmaagd in een kelder, bij kaarslicht.

H. 31, B. 21. Paneel.

W. SOMBER.

57. Verschillende gedreven zilveren voorwerpen en vruchten op een tafel.

H. 76, B. 63. Doek.

J. SNIJDERS (Manier).

Kapitaal jachtstuk.

58. Gevecht op leven en dood tusschen zes groote jachthonden en een stier.

H. 118, B. 215. Doek.

J. VAN DER STOK.

59. Landschap doorsneden door een rivier met overhaalpont.

H. 38, B. 48. Doek.

D. TENIERS.

60. Een boer en boerin zitten bij een ton te drinken. Op den achtergrond een vroolijk gezelschap.

H. 27, B. 20. Paneel.

D. TENIERS (naar).

61. Spelende en dansende boeren voor een boeren herberg.

H. 62, B. 83. Doek.

D. TENIERS (Genre).

62. Binnenhuis met zingende en spelende boeren.

H. 22, B. 32. Paneel.

TINTORETTO (Genre).

63. Portret van een edelman in bruine kleeding, gezeten in een leuningstoel.

H. 135, B. 115. Doek.

H. TURKEN.

64. Jonge dame in satijn gekleed, staande voor een tafel met Perzisch tapijt; in haar linkerhand een papagaai.

H. 49, B. 38. Paneel.

J. C. VALOIS.

65. Portret van Johanna Gray, in rijk costuum.

Dekverf op Perkament, in lijst en glas.
H. 19, B. 15.

D. VERBURGH.

66. Boomrijk bergachtig landschap met waterval in verschiet.

H. 44, B. 56. Doek.

Ph. WOUWERMAN (Genre).

67. Paarden met hunne geleiders aan een rivier in een landschap met ruïne.

H. 39, B. 56. Doek.

C. VAN WILT.

68. Een boerenschuur van binnen met boer en boerin, koeien, schapen en ander vee.
Uitvoerig geschilderd.

H. 50, B. 80. Paneel.

---

69. *Berchem* (naar). Italiaansche ruïne met herders en vee.

70. *A. Brouwer* (als). — Vechtende boeren.

71. *A. Brouwer* (naar). — De boeren kiezentrekker.

72. *H. van de Burgh.* — Koeien en geiten in de weide.

73. *Dezelfde.* — Boomrijk landschap en riviergezicht. Twee stuks.

74. *Dezelfde.* — De artistieke landbouwer.

75. *J. Croos* (als). — Ruïne in een landschap.

76. *J. van Goyen* (naar). — Stadswal.

77. *Horemans.* — Kaartspelende boeren in een binnenhuis.

78. *G. Kimmel.* — Mansportret met kanten bef.

79. *Metzu* (naar). — Boerin met kan en twee boeren in een binnenhuis.

80. *Van der Neer* (als). — Riviergezicht bij maanlicht.

81. *J. C. Nobel.* — Binnenhuis met boeren aan den maaltijd.

82. *Dezelfde.* — Het gebed voor den maaltijd.

83. *Dezelfde.* — Schaal met vruchten op een tafel; achter glas.

2 stuks als pendanten.

84. *Onbekend.* — Een kan, een bokaal en vruchten op een tafel.

85. *C. Poelenburg* (als). — Mythologische voorstelling.

86. *Rontbout* (als). — Boomrijk bergachtig landschap.

87. *van Stry* (als). — Landschap met vee.

88. *Stevens.* — Mythologische voorstelling.

89. *D. Verburgh.* — Boomrijk bergachtig landschap.

90. *S. de Vlieger.* — Kapitale zee met verschillende schepen.

91. *Weenix* (als). — Meisje met schaap in een landschap.

92. *Wouwerman* (naar) — Jachtgezelschap in een stal.

93. Moeder met twee kinderen op de vlucht.

94. Bergachtig zomerlandschap.

95 Buste van een edelman in satijnen kleeding.

96. Diverse bloemen op een steenen tafel.

97. *W. K.* Binnenhuis met zingende lieden.

98. Binnenhuis bij lamplicht.

99. Stilleven van vruchten, door een oud meester.

100. Compositie van bloemen en vruchten

101. Riviergezicht met drijvende vaartuigen.

102. Stadsgezicht met figuren, door een oud meester.

103. Rookende boer in een nis.

104. De geboorte van Christus, door een oud meester.

105 Zeeslag tusschen galeien en andere oorlogsschepen.

106. Twee stuks dekverf teekeningen op perkament Heilige voorstellingen.

107. Twee stuks prenten in lijst en glas.

108. Vier stuks divers op paneel.

109. Twaalf stuks diverse schilderijen, bij koopen.

MODERNE SCHILDERIJEN.

A. BLOEMERS.

110. Op een steenen tafel ligt eenig dood gevogelte bij een mand; ter linkerzijde een kat met een vogeltje in den bek.
H. 55, B. 43. Doek.

E. BÖHM.

111. Boschgezicht met een visscher aan een beek.
H. 55, B. 44. Doek.

J. W. VAN BORSELEN.

112. Boomrijk landschap bij ondergaande zon.
H. 33, B. 46. Doek.

Ch. BOUCHEZ.

113. Riviergezicht door een heuvelachtig landschap. Op den voorgrond een jager en andere figuren.
H. 24, B. 33. Doek.

DAVID COL.

114. De terugkomst uit de kerk.
H. 51, B. 65. Paneel.

C. CUNAEUS.

115. Twee renpaarden bewaakt door een jockey met hond in een boomrijk landschap.

H. 58, B. 72. Doek.

W. C. (gemerkt).

116. Eene kudde vee begeleid door een herder, in een heuvelachtig landschap.

H. 62, B. 79. Doek.

A. DEFAUX.

117. Een haan met kippen op de stoep van een boerenerf.

H. 25, B. 42. Doek.

F. C. DOMMERSHUIZEN.

118. Versterkte stad aan een rivier met verschillende vaartuigen. Visschers zijn bezig een schuit te ontladen

H. 51, B. 91. Doek.

C. C. DOMMERSHUIZEN.

119. Duitsch stadsgezicht aan den oever eener rivier. Een gezelschap heeren en dames vermaken zich met visschen.

H. 51, B. 81. Doek.

W. H. EICKELBERG.

Strandgezicht.

120. Een visscherspink op het strand met visschers en vrouwen bezig die te lossen; stormachtig weder.

H. 74, B. 60. Doek.

A. EVERSEN.

121. Stadsgezicht aan een water bij winter met schaatsenrijders.

H. 15, B. 20. Paneel.

DEZELFDE.

122. Stadsgezicht te Haarlem.

H. 24, B. 29. Paneel.

C. GEIRNAERT.

123. Jonge dame bezig haar toilet te maken voor een kaptafel.

H. 81, B. 63. Doek.

J. GOUPIL.

124. Buste van een blonde jonge dame met zwarte hoed en bonten kraag.

H. 35, B. 26. Paneel.

DEZELFDE.

125. Soortgelijke voorstelling.

H. en B. als voorgaand.

J. C. GREIVE Jr.

Stadsgezicht te Zutphen.

126. Op den voorgrond in een binnenhaven verschillende beurtschepen, waaruit goederen gelost worden. Op den achtergrond de stad door de zon verlicht.

H. 28, B. 36. Paneel.

J. DE GROOT.

127. Alleen thuisgebleven.

H. 29, B. 24. Paneel.

J. H. GROOTVELD.

128. Een visch- en vogelmarkt in een stad met vele figuren. Kaars- en maanlicht-effekt.

H. 63, B. 74. Paneel.

Th. GUDIN (gemerkt).

129 Schipbreuk op een rotsachtige kust.

Twee stuks als pendanten.

H. 45, B. 80. Doek.

J. G. HANS.

130. Uitgestrekt Geldersch landschap doorsneden door eene rivier en ruïne.

H. 61, B. 86. Doek.

H. HOLLANDER Hz.

131. Jonge dame met kind in een binnenhuis.

H. 55, B. 40. Paneel.

A. HULK.

132. Riviergezicht bij opkomend onweder.
Twee stuks.
H. 44, B. 60. Doek.

C. IMMERZEEL.

133. Kasteel in een landschap bij maanlicht.
H. 32, B. 46. Paneel.

H. J. JELINK.

134. Koeien en schapen in eene weide.
H. 30, B. 42. Doek.

MARI TEN KATE.

135. Bij een hut staan een drietal kinderen met een hond op het ijs. Een paar knapen gooien hen met sneeuwballen.
H. 34, B. 43. Paneel.

C. KIEWASSEG.

136. Stadsgezicht met gracht waarin enkele vaartuigen gemeerd liggen. Zonnig zomerweder.
H. 47, B. 67. Doek.

L. J. KLEIJN.

137. Hollandsch vaartgezicht bij zomer, met watermolen.
H. 55, B. 80. Paneel.

P. L. F. KLUIJVER.

138. Hollandsch landschap met rivier bij hevigen wind.

H. 50, B 65. Doek.

B. C. KOEKKOEK.

139. Boschgezicht met een man te paard en twee andere beeldjes.

H. 50, B. 43. Doek.

JAN H. B. KOEKKOEK.

140. Dorpsgezicht, gelegen aan een water met hooischip.

H. 25, B. 40. Paneel.

W. KOEKKOEK.

141. Een oud stadskwartier in Holland met figuren bij helderen zomerdag.

H. 35, B. 50. Doek.

DEZELFDE.

142. Straatgezicht in een stad bij winter met figuren en sneeuweffekt.

H. en B als voorgaand.

DEZELFDE.

143 Stadsachterbuurt bij zomer.

H. 17, B. 23 Paneel.

H. KOEKKOEK Jr.

144 Kabbelend water met vaartuigen.

H. 46, B. 56. Doek.

W. H. KOEKKOEK.

145. Fransche kurassiers in een landschap en op post. Twee stuks.

H. 15, B. 22. Paneel.

DEZELFDE.

146. Engelsche infanterie in Soudan.

H. 15. B. 22. Paneel.

E. KOSTER.

147. Stadsgezicht met schepen aan eene rivier.

H. 37, B. 46. Paneel.

DEZELFDE.

148. Kapitaal stadsgezicht bij een water met vele figuren en schepen op een zonnigen fraaien zomerdag gezien.

H. 67, B. 92. Doek.

Ch. LEICKERT.

149. Ruïne aan den oever eener rivier, bij winter, met vele schaatsenrijders. Sneeuweffekt bij donker buiig weder.

H. 64, B. 100. Doek.

Ch. LEICKERT.

150. Riviergezicht met molens en boerenwoningen bij donker buiig weder in den zomer.

H. 44, B. 66. Doek.

DEZELFDE.

151. Stadsgezicht bij winter met figuren.

H. 27, B. 22. Paneel.

D. P. VAN LOKHORST.

152. Geiten in een landschap.

H. 37, B. 29. Doek.

A. MAUVE.

153. Staande schoothond in een landschap.

H. 44, B. 60. Doek.

J. MAZZELLA.

154. Een Zuid-Fransche zeehaven met schepen en figuren.

H. 65, B. 54. Doek.

MAES.

155. De boetvaardige Magdalena bij kaarslicht.

H. 11, B. 9. Doek.

J. MOERENHOUT.

156 Een gezelschap ruiters en voetvolk pleisteren voor een herberg.

H. 58, B. 72. Paneel.

DEZELFDE.

157 Landlieden met vee, paarden en honden op weg naar de markt.

H. 55, B. 77. Paneel.

IDA MOLIJN.

Stilleven.

158. Chineesche vaas, rijnwijnbokaal, zilveren schaal en andere benoodigdheden op een gebeeldhouwden tafel verspreid.

H. 42, B. 33. Paneel.

J. E. MOREL.

159. Panorama landschap in Gelderland met stoffage.

H. 26, B. 36. Doek.

W. NAKKEN.

160. Hooioogst bij zonnig weder.

H. 45, B. 65. Doek.

A. OBERMAN.

161. Twee getuigde paarden met heeren in een stal.

H. 18, B. 27. Paneel.

ONBEKEND.

162. Hollandsch poldergezicht bij helderen dag.
H. 26, B. 35. Doek.

ONBEKEND.

163. Soortgelijke voorstelling.
H. en B. als voorgaand.

G. J. J. VAN OS.

164. Kapitaal boomrijk landschap met figuren.
H. 81, B. 100. Doek.

P. G. VAN OS.

165. Boomrijk heuvelachtig landschap met kudde vee begeleid door herder en herderin.
H. 67, B. 81. Doek.

O. PICHAT.

De overwinning.

166. Een kurassier te paard op een aarden schans houdt triomfantelijk zijn vaandel in de hoogte.
H. 26, B. 38. Doek.

A. PHLIPPEAU.

167. Italiaansch landschap met twee vrouwen, waarvan een haar kind op den arm draagt.
H. 48, B. 38. Paneel.

A. PHLIPPEAU.

168. Italiaansche landlieden aan den maaltijd.

H. 20, B. 30. Paneel.

J. PORTIELJE.

169. Buste van eene blonde jonge dame.

H. 32, B. 23. Pancel.

A. PLEIJSIER.

170. Woelend water met reddingsboot.

H. 11, B. 13. Paneel.

DEZELFDE.

171. Stil water met drijvende vaartuigen.

H. 36, B. 52. Paneel.

DEZELFDE.

172. Riviergezicht met schepen. In de verte eene stad.

H. 49, B. 66. Doek.

J. RAVENSWAAIJ.

173. Geiten en kippen in een schuur.

H. 26, B. 21. Paneel.

J. W. REEKERS.

174. Druiven en een doode snip op een steenen plint.

H. 27, B. 20. Paneel.

C. REGNIER.

175. Een schoenmaker bezig een brief te lezen.

H. 69, B. 55. Doek.

H. E. REIJNTJENS.

176. Een gezelschap krijgslieden voor een pleisterplaats vermaken zich op verschillende manieren.

H. 49, B. 65. Paneel.

G. RIBOT.

177. Verschillende vruchten en koperen waterketel op een tafel.

H. 38, B. 45. Doek.

N. RIEGEN.

178 Stad aan den oever eener rivier met verschillende vaartuigen en figuren.

H. 44, B. 66. Doek.

DEZELFDE.

179. Stormachtige zee met loodskotter.

H. 12, B. 10. Paneel.

J. A. RUST.

180 Zeegezicht met verschillende vaartuigen.

H. 43, B. 57. Paneel.

H. SAVRY.

181 Hollandsch landschap met vee.

H. 50, B. 80. Doek.

A. SCHELFHOUT.

182. Gezicht aan het strand eener rotsachtige kust Op den voorgrond een visschersboot bezig te landen. Verder een kasteel op een hooge rots terwijl een schip met volle zeilen uit zee nadert.

H. 70, B. 110. Doek.

L. SCHULMAN.

183. Stadswal aan eene vaart bij winter met schaatsenrijders.

H. 17, B. 24. Paneel.

J. A. STROEBEL.

184. Binnenhuis.

H. 24, B. 20. Paneel.

J. A. STROEBEL (naar).

185. Binnenvertrek met doorzicht en twee figuren.

H. 28, B. 22. Paneel.

C. SPRINGER.

186. Riviergezicht in Duitschland.

H. 14, B. 21. Paneel.

P. H. THOMAS.

187. Kabbelend water met zeilende vaartuigen.

H. 30, B. 41. Paneel.

J. VERMEERSCH.

188. Stadsgezicht met kathedraal in Duitschland.

H. 30, B. 27. Paneel.

W. VERSCHUUR.

189. Een wit paard in een stal.

H. 12, B. 17. Paneel.

DEZELFDE.

190. Twee paarden met kar en landbouwers op een heide.

H. 21, B. 27. Paneel.

P. G. VERTIN.

191. Stadgezicht bij zomer en winter.

Twee stuks als pendanten.

H. 24, B. 20. Paneel.

S. L. VERVEER.

192. Stadsgezicht aan den oever eener rivier met vele figuren en schepen.

H. 32, B. 40. Paneel.

J. DE VLETTER.

193. Eene boerin met koperen melkkan in een boomrijk landschap.

H. 35, B. 28. Doek.

J. F. VOORENBOERS.

194. Verschillende bloemen en vruchten op een plint.

H. 40, B. 32. Paneel.

DEZELFDE.

195. Boerenhoeve in een landschap met schapen.

H. 26, B. 35. Paneel.

DEZELFDE.

196. Bloemen en vruchten op een plint.
Twee stuks, als pendanten.

H. 18, B. 16. Paneel.

A. WALDORP.

197. Dorpsgezicht aan een vaart met wipbrug en schepen.

H. 40, B. 53. Paneel.

J. WALRAVEN.

198. Italiaansch binnenhuis met figuren.

H. 63, B. 49. Doek.

A. WEISS.

Stilleven.

199. Een doode fazant, haas en ander gevogelte omringd door verschillende vruchten en bloemen.

H. 90, B. 76. Doek.

A. J VAN WIJNGAERDT.

200. Weide met vee in een Hollandsche polder.

H. 24, B. 35. Doek.

A. VAN 'T ZANT.

201. Dorpsgezicht aan eene rivier bij winter met schaatsenrijders en slede.

H. 45, B. 55. Paneel.

F. P. ZELDEN.

202. Boeren en boerinnen in een schuur.

H. 40, B. 40. Paneel.

G. ZIMMERMAN.

203. Moeder en kind in een boerenbinnenhuis.

H. 12, B. 10. Koper.

204. *C. Ahrends.* — Bergachtig landschap met bergstroom.

205. *Ahrends.* — Panoramalandschap bij zomer.

206. *J. van Bree.* — Boerenbinnenhuis met figuren.

207. *Ch. Bombled.* — Jachtgezelschap te paard in een landschap.

208. *Dezelfde.* — Soortgelijke voorstelling.

209. *Ch. Desan.* — Landschap met vee.

210. *G. G. Haanen.* — Stadsgezicht bij zomer.

211. *H. van der Haas.* — Stilleven.

212. *C. W. Hoevenaar.* — Kudde schapen in het woud.

213. *L. J. Kleyn.* — Kabbelend water met vaartuigen.

214. *H. Kleyn.* — Woelend water met zeilende vaartuigen.

215. *B. C. Koekkoek* (?) — Landschap bij zomer.

216. *H. Koekkoek* (gemerkt). — Gezicht op het Y voor Amsterdam.

217. *E. Koster.* — Gezicht op de Zuiderzee na hevige storm.

218. *Dezelfde.* — Ezel en schapen in eene weide.

219. *E. Koster.* — Strandgezicht met vaartuigen en figuren.

220. *B. C. Koekkoek* (gemerkt). Landschap met vee.

221. *G. J. J. van Os.* — Boomrijk bergachtig landschap.

222. *P. G. van Os.* — Doode vogels in een landschap. Meisjesbuste. 2 stuks.

223. *J. A. Roth.* — Landweg met boerenwoningen.

224. *O R* (gemerkt). — Boomrijk landschap met twee kinderen.

225. *H. Sypkens.* — Boomrijk landschap met kudde vee.

226. *J. J. Spohler.* — Riviergezicht bij winter met schaatsenrijders.

227. *H. Schaap.* — Landschap in den hooitijd.

228. *J. S.* (gemerkt). — Riviergezicht bij stil weder met vaartuigen gestoffeerd.

229. *W. Roelofs* (als). — Boomrijk landschap.

230. *W. Verschuur.* — Strandgezicht met boer te paard en andere figuren.

231. *W. Verschuur.* — IJsgezicht met wandelaars en sleden.

232. *J. G. Vogel.* — Boomrijk landschap.

233. *Van der Voort.* — Biddende oude vrouw.

234. *Dezelfde.* — Een kan met bloemen op een tafel.

235. *Dezelfde.* — Drinkende boer in een herberg.

236. *Dezelfde.* — Scheveningsche vischvrouw aan het strand

237. Heuvelachtig landschap met jagers.

238. Weide met vee voor eene pachthoeve.

239. Woelende zee met verschillende vaartuigen.

240. Boerenbinnenhuis met figuren.

241. *Schraver.* — Zeegezicht en oleografiën naar Jan Steen en G. Dow. Drie stuks.

242. Woelende zee met fregat en visschersvaartuig.

243. Stadsgezicht aan eene rivier bij maanlicht.

244. *J. C. V.* (gemerkt). — Boomrijk Hollandsch landschap.

245. Dorpsgezicht aan eene rivier, gestoffeerd met zeilende vaartuigen.

246. Portret van een grijsaard. 2 stuks.

247. Lezende jongeling en landschap met landlieden. 2 stuks.

248. Koeien in een weide voor een boerenwoning.

249. Wintergezicht met ijsvermaak.

250. Het snuifje van den buurman.

251. Stadsgezicht bij zomer.

252. Landschap en riviergezicht. 2 stuks.

253. Boomrijk landschap met waterval. 2 stuks.

Kunstvoorwerpen.

254. Bronzen groep „Fumeur arabe", naar Strasse, op voetstuk.

255. Echt Bronzen Statuette „le Fluteur", naar Strasse.

256. Terra Cotta groep, voorstellende de Muziek, door A. Carrier Belleuse.

257. Terra Cotta groep, door A. Carrier Belleuse.

258. Terra Cotta groep, voorstellende „de Liefde".

259. Terra Cotta buste, „Rozieta".

SUPPLEMENT.

MODERNE SCHILDERIJEN.

A. VAN BEEST.

260. Zeilend Admiraalsjacht en andere schepen bij hevige wind.

H. 47, B. 63. Paneel.

H. DUVIEUX.

261. Havengezicht bij eene Oostersche stad. Op den voorgrond een gondel met twee dames.

H. 14, B. 21. Doek.

C. P. HOEVENAAR.

262. Koeien in eene weide.

H. 70, B. 112. Doek.

W. GRUYTER en J. VAN ESSEN.

263. Strandgezicht met visscherspinken en vele figuren.

H. 30, B. 50. Paneel.

1886 Feb. 9 AmR

JAN. H. B. KOEKKOEK.

264. Strandgezicht met figuren.

H. 24, B. 38. Paneel.

S. A. KRAUSZ.

265. Koeien in eene weide aan eene rivier. In het verschiet een boerenhoeve.

H. 55, B. 47. Paneel.

D. DE LA MAR.

266. Boerin bezig met karnen.

H. 41, B. 28. Doek.

A. J. VAN PROOIJEN.

267. Landschap bij zomer.

H. 60, B. 40. Doek.

A. ROLAND BAUDUIN.

268. Buste van eene bevallige jonge dame met grooten hoed.

H. 32, B. 24. Doek.

L. H. DE ROP.

269. Twee jagers aan den oever eener stroom bezig te jagen.

H. 58, B. 91. Doek.

A. SCHELFHOUT.

270. Hollandsch boomrijk landschap in den hooitijd.
H. 40, B. 57. Paneel.

Th. TORTZ.

271. Een bruin en een wit paard met een hond in een stal.
H. 10, B. 16. Paneel.

P. G. VERTIN.

272. Dorpsachterbuurt met kerk en vele figuren.
H. 20, B. 15. Paneel.

DEZELFDE.

273. Soortgelijke voorstelling.
H. 18, B. 15. Paneel.

1886 Feb. 9 AmRo c.1
Roos, Cor/Oude en moderne schilde
85-P543
3 3125 01148 7565

Typ. *de Brakke Grond*, Amsterdam.